ФИЛЬМ-СКАЗКА



ВСЕСОЮЗНОЕ
БЮРО
ПРОПАГАНДЫ
КИНОИСКУССТВА

ДЕД МОРОЗ И СЕРЫЙ ВОЛК



PHOTOS BY ANDREY G AKA DONUT190

ДЕД МОРОЗ И СЕРЫЙ ВОЛК

Накануне Нового Года у Деда Мороза и Снегурочки всегда много забот: и елку нарядить, и всем ребятам и зверятам подарки приготовить.

Но вот какая страшная история приключилась однажды в лесу.

Перед самым праздником злой разбойник Волк с помощью Вороны обманом выманил из терема Деда Мороза, переоделся в его парадную шубу, украл мешок с подарками и начал творить зло в зверином городке: разломал на куски Снеговика, похитил зайчат, оставил всех зверят без подарков.

Очень рассердился звериный народ. Решили звери догнать Серого разбойника и хорошенько проучить его! Тут к ним и настоящий Дед Мороз подоспел на помощь!

Закончилась эта сказочная история благополучно — Волк еле ноги унес, зайчата были спасены, а дружные зверята отправились к Снегурочке и весело отпраздновали Новый Год.

Вот эта история в картинках.



...зайчат,

...звери
...оучить
...спел на

...получ-
...ены, а
...весело











Воробушек лапку сломал,
крылышко помял...

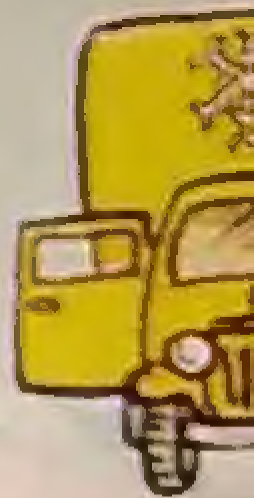


7

ДЕД МОРОЗ

А Волк поджидает,
когда Дед Мороз уедет.

Маш
пода



8



9



10



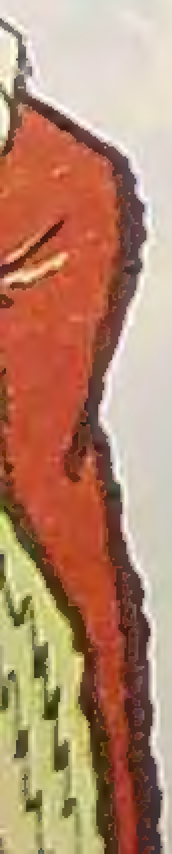
14



7

ет,
едет.

10




11
Машина подана, шеф!


12

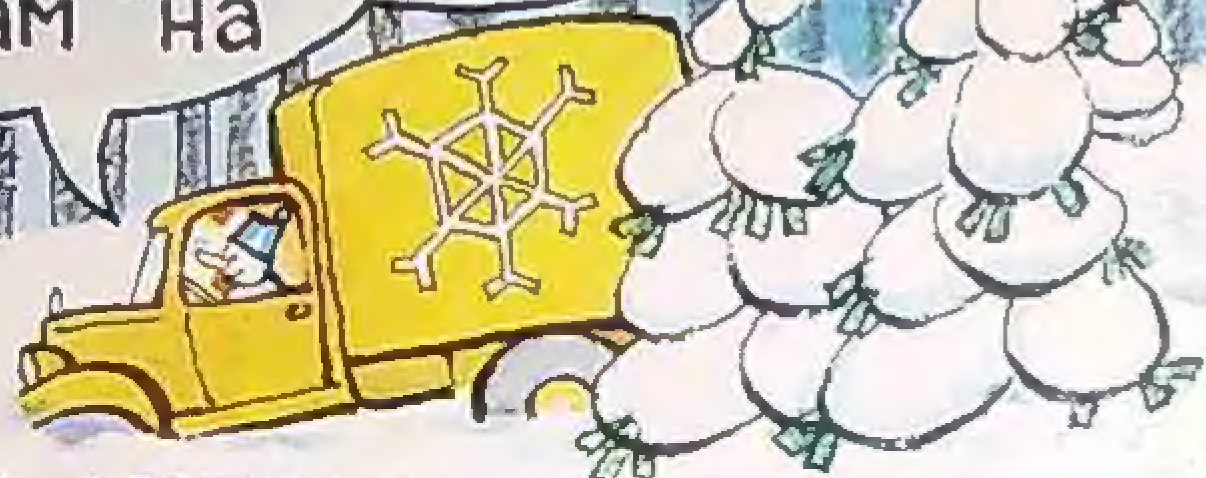

13
Что-то у вас сегодня голос не такой...


14


15
Ничего не понимаю... Почему Снеговик без меня уехал?



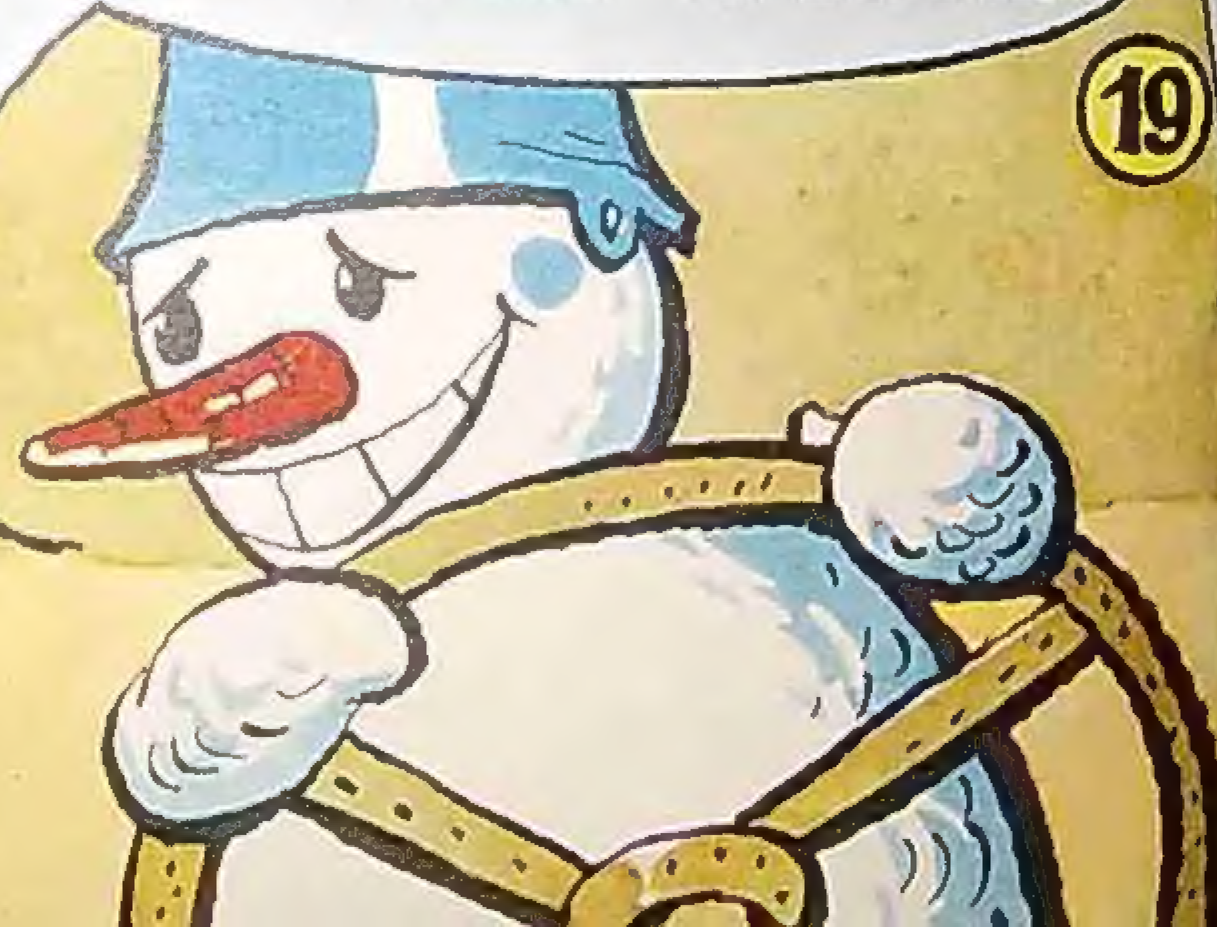

16
Ну как, нашелся воробьишко?



По лесам, по лесочкам, по буграм, по кочкам, прямо по целине мчится грузовик...









мела да
прямо к

18

осила...

19

20

Дед Мороз едет!

Подарки везет!

21

А ну, брысь отсюда!

Тем временем грузовик въехал в звериный городок.





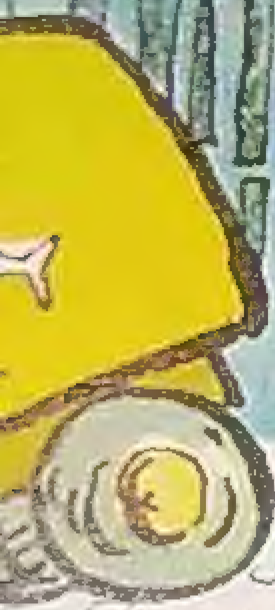
Снеговик резко остановил машину.











23

машину.

25

бойник!



26

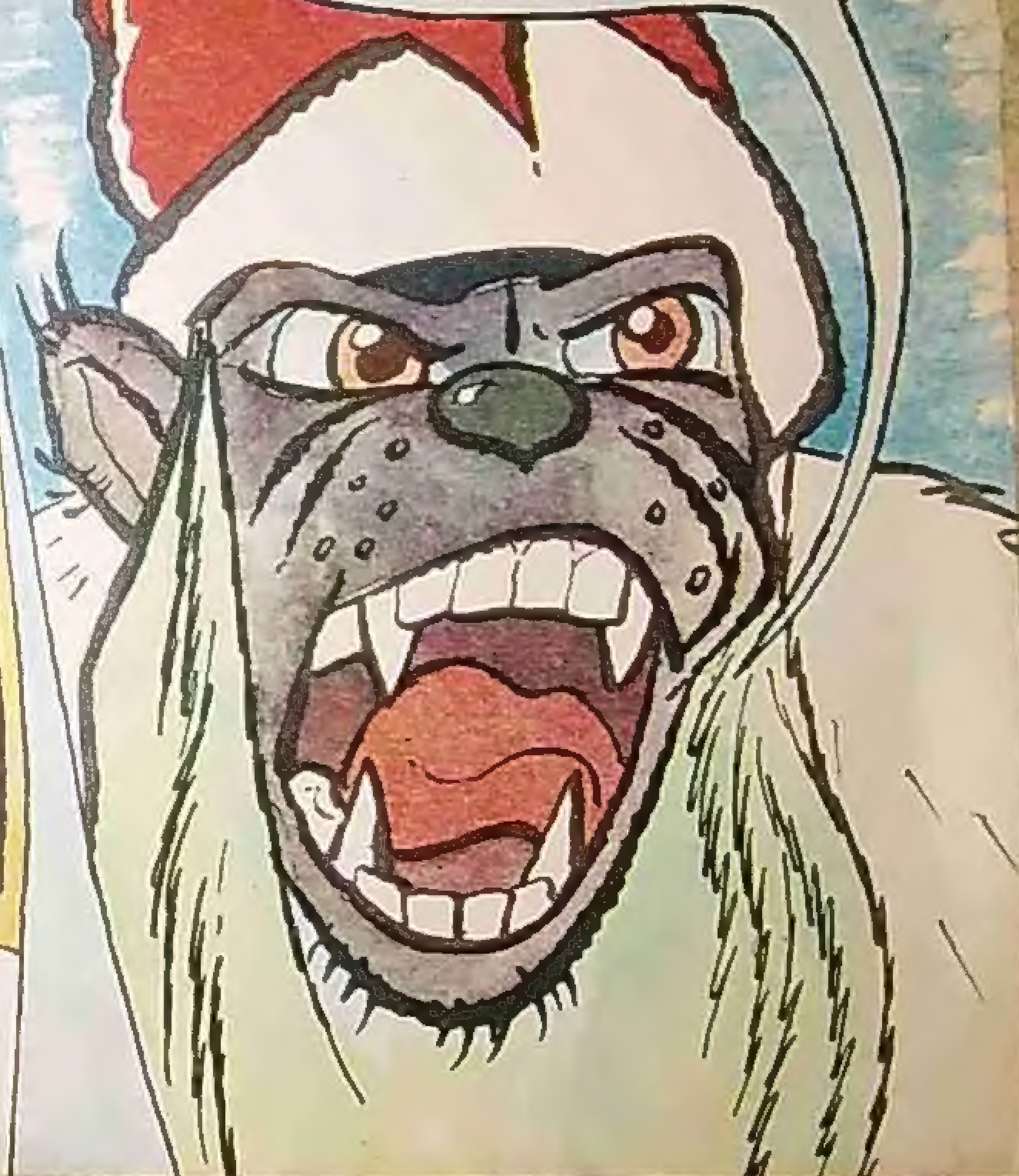




27



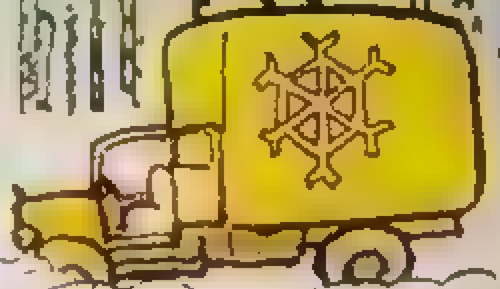
28



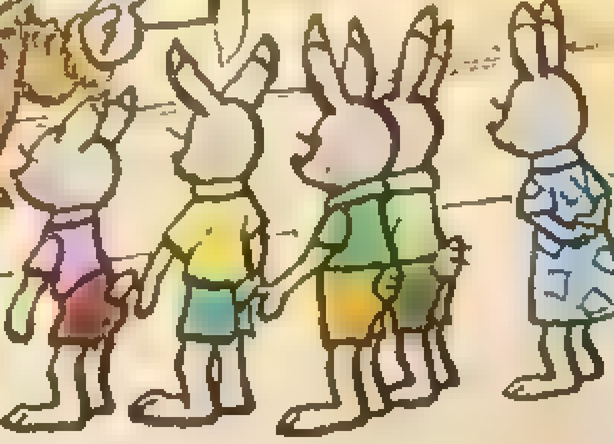


Снеговик пытался отпихнуть Волка от машины, но неудачно. Началась драка. Волк быстро превратил Снеговика в кучу снега.

ы, но
ратил
снега.








33
Ушли зайцы. Зайчата заперли дверь.


34


35
Кто там?


36
Это я, Дедушка Мороз!


37
Ура! Дедушка Мороз!


Ура! Приеха
Они так и л
Лапочка-д

34

37

38

Ура! Приехал!

Дедушка Мороз приехал!

Подарки привез!

Конфеты, мандарины!

39

Постойте, не открывайте!

А вдруг это Серый Волк?!

40

Но зайчата уже открыли дверь...

41



Где подарки?

Где игрушки?

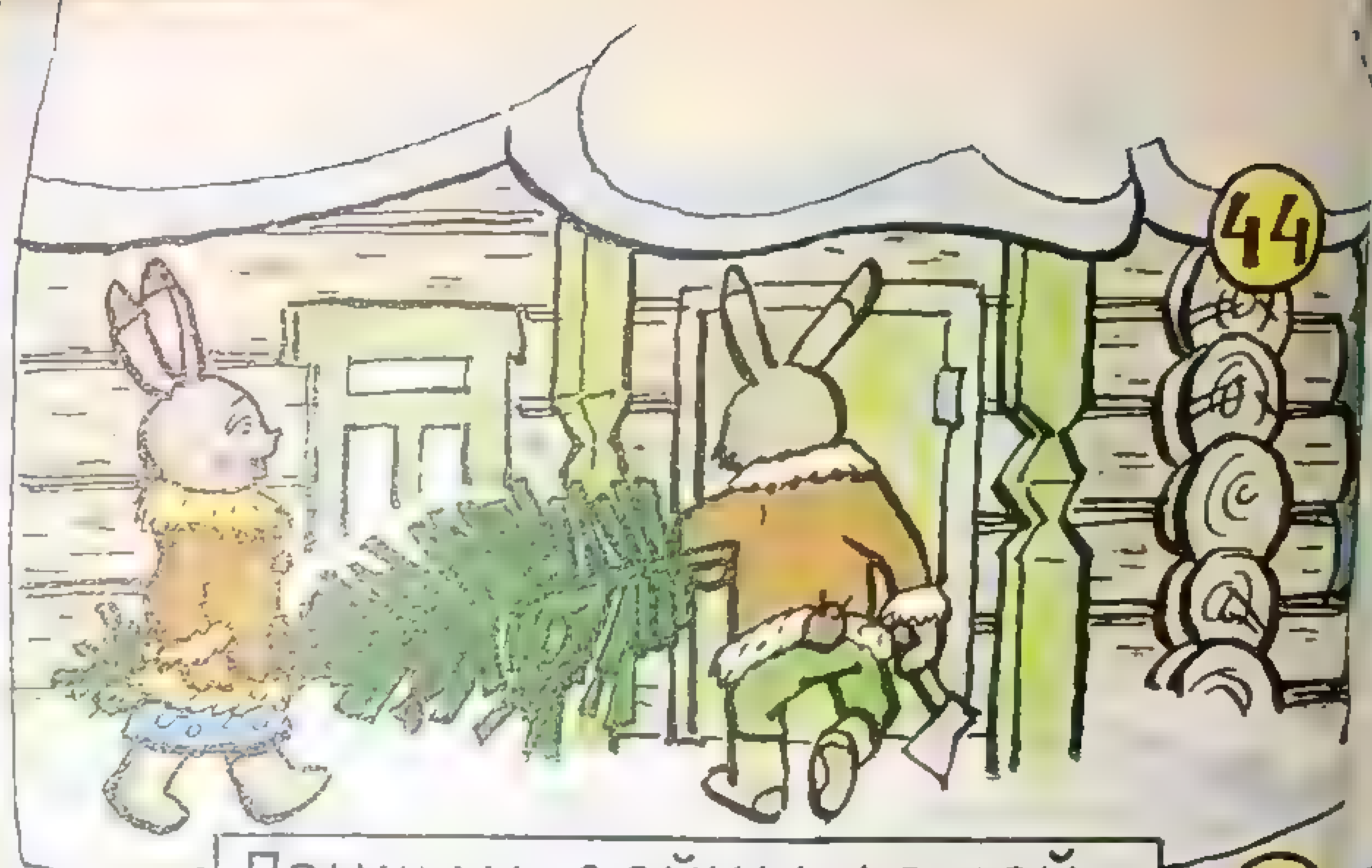
Они так и льнут к Деду Морозу. Только Лапочка-дочка спряталась. Боится.

42

Здесь вам любые подарки. Полезайте в мешок и выбирайте.



Волку только того и надо. Завязал он мешок потуже и бросился вон из дома.



Пришли зайцы домой...



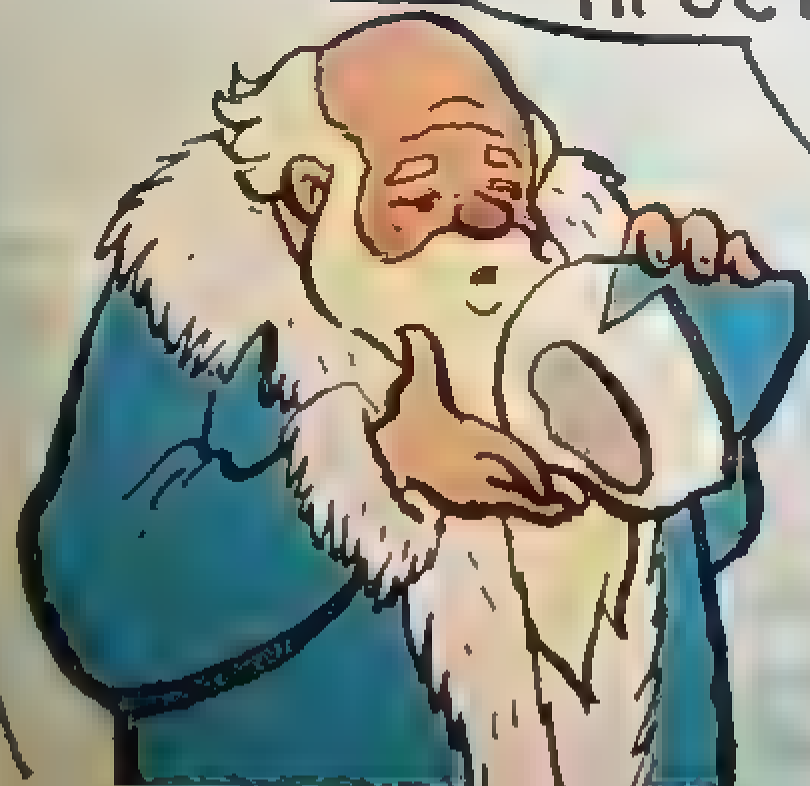
Где же их детки-зайчатки?


44
...
45
46
Мы думали, он настоящий Дед Мороз, а он просто злой волк. Он унес всех моих братиков...
47
Это он, он утащил моих братьев!
А настоящий Дед Мороз как раз выехал к заячьему домику.
48
На крики зайцев прибежали все звери. Даже медведь вылез из берлоги.

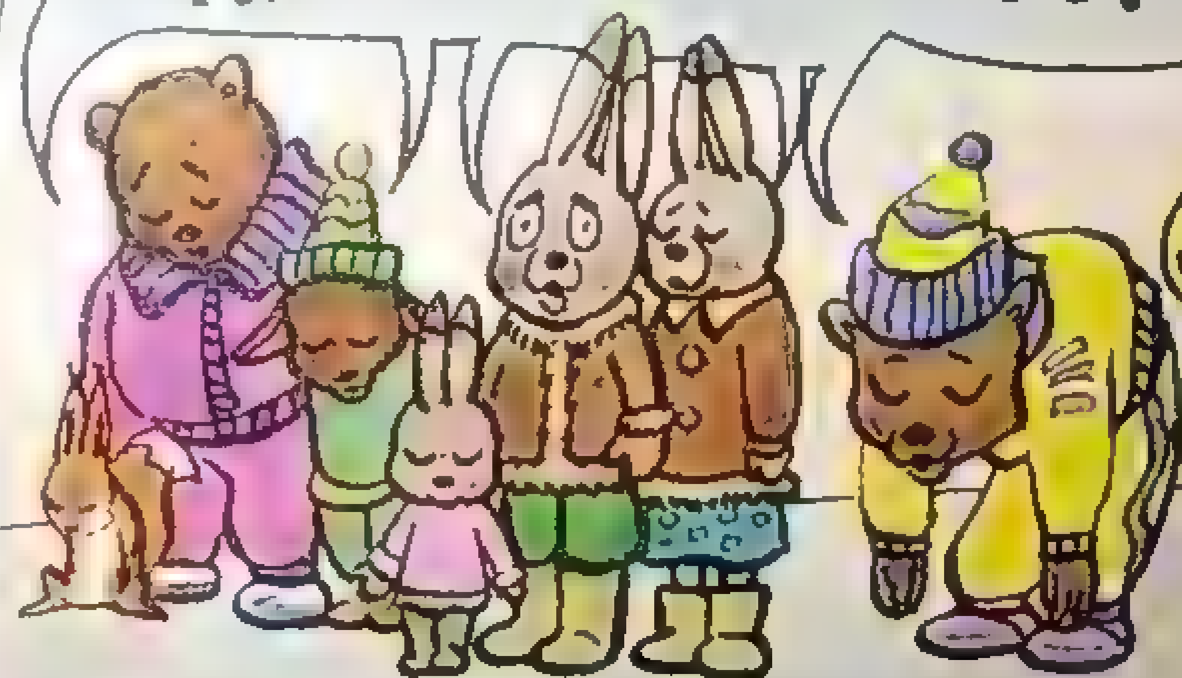

Вот я тебе покажу...
49




Споткнулся Дед Мороз. Тут все и навалились на него.
Ага, попался!
50
Вот мы тебя!
Что вы делаете, негодники! Вы же не того поймали!




Маленько обознались мы, Мороз Иванович, простите...
51


простите нас!
52


А Волк
что
???

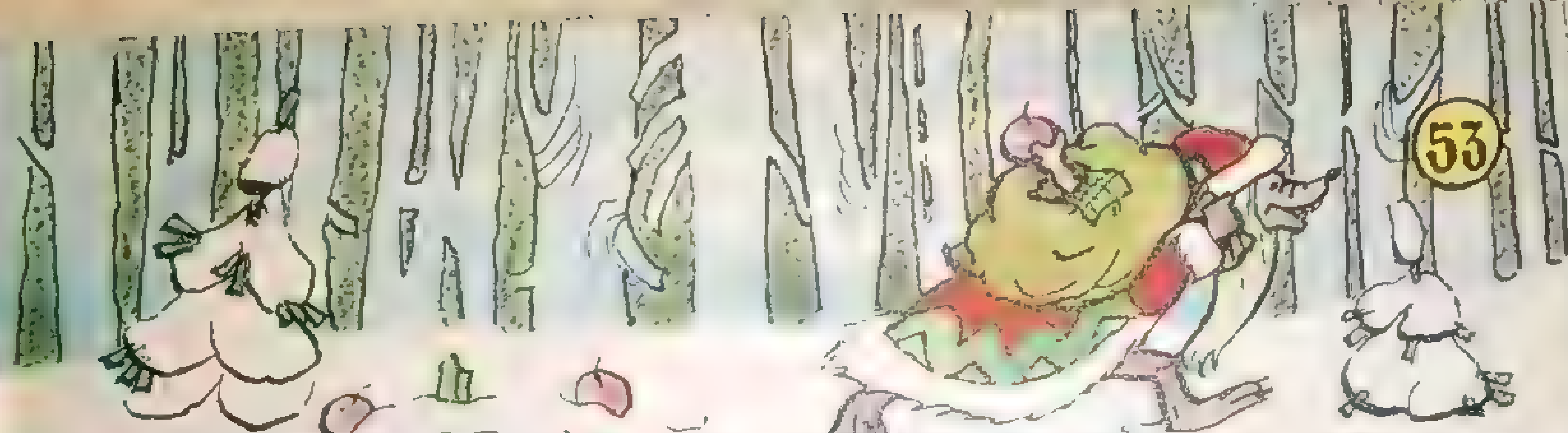
на него.

от мы
тебя!

не того
поймали!

нас!



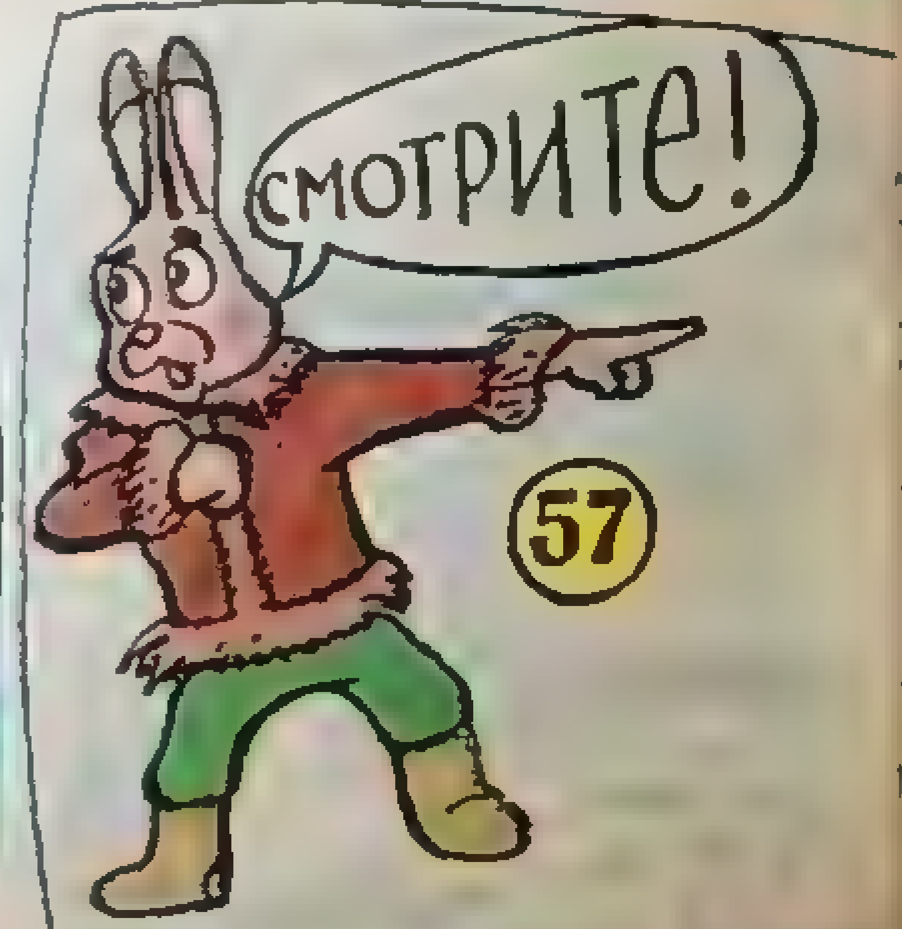


А Волк тем временем трусит себе по лесу и не замечает, что тянется за ним разноцветный след из подарков...

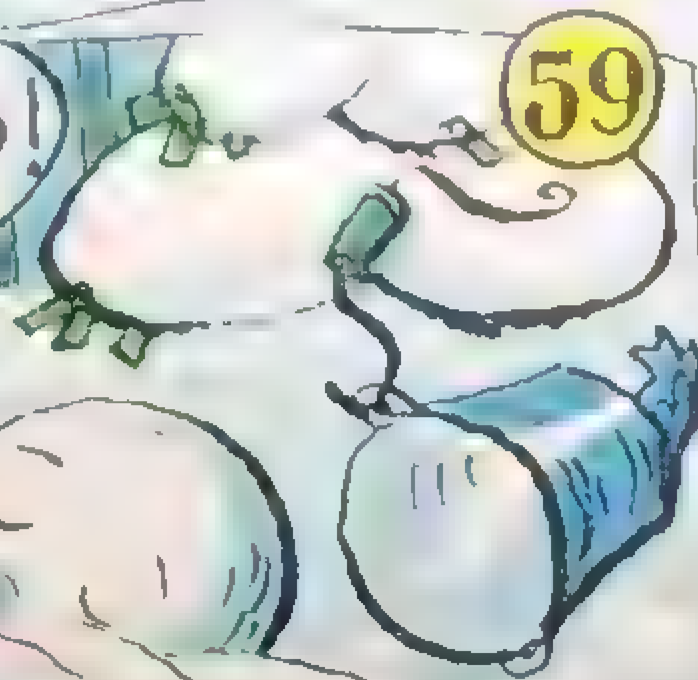














Собрали Снеговика заново

и поехали по разноцветному следу. Увидел их Волк,

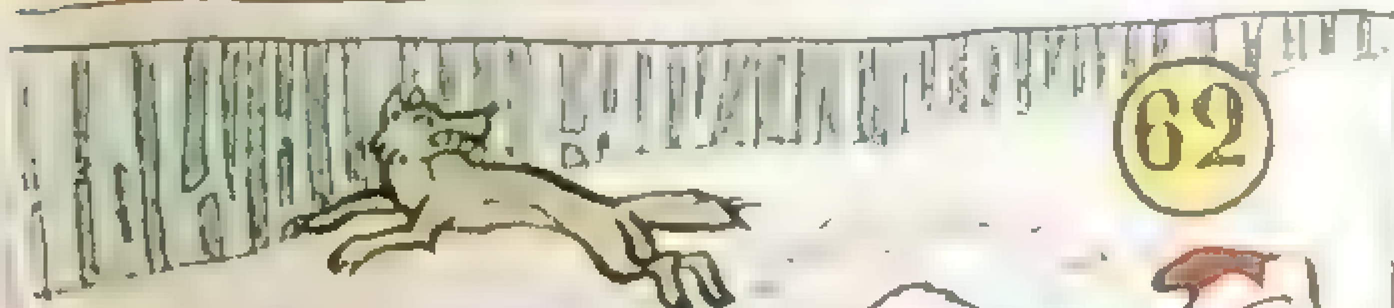






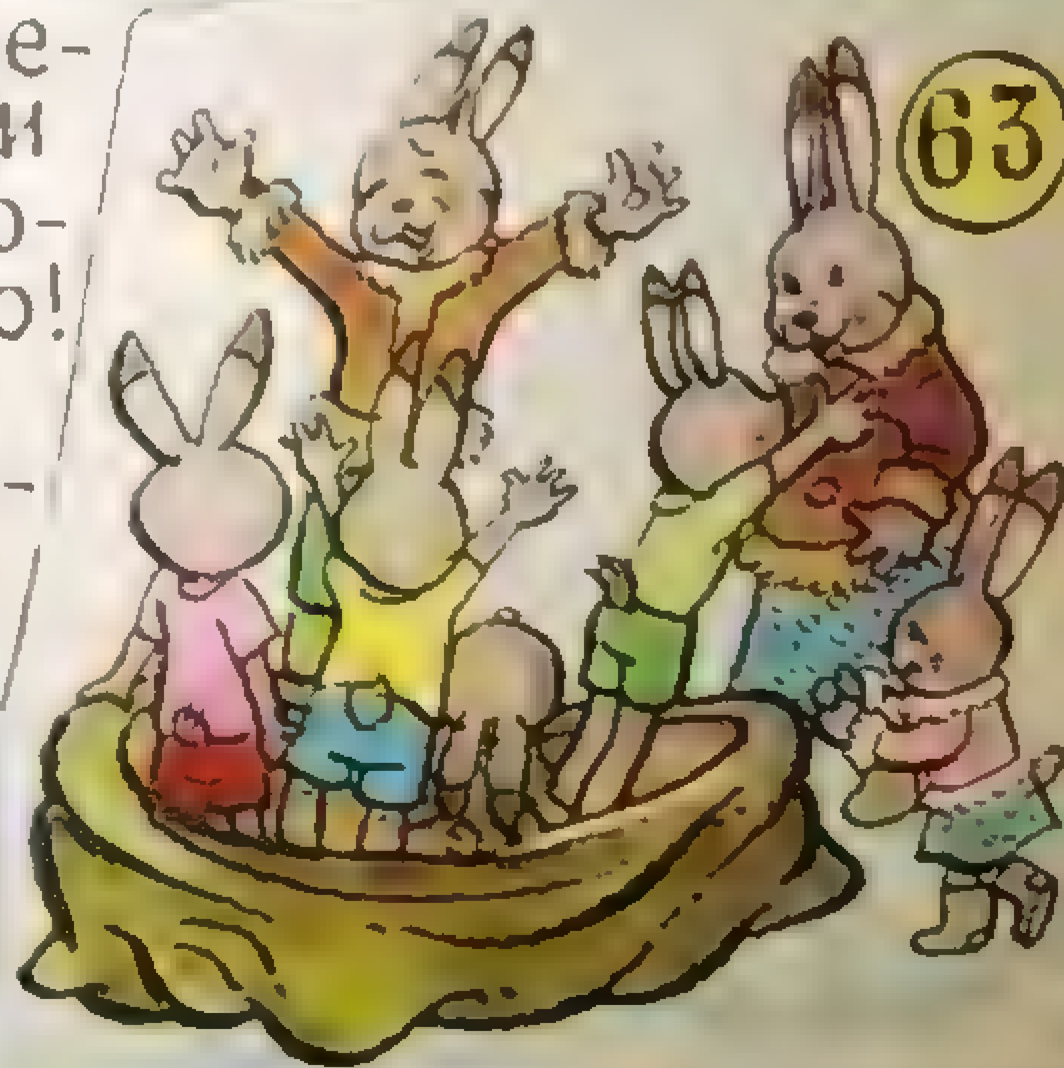


заново



БРОСИЛ ШУБУ И МЕШОК С ЗАЙЧАТАМИ И ПУСТИЛСЯ НАУТЕК. СКОРО ЕГО И СЛЕД ПРОСТЫЛ.

Развязали зайцы мешок и освободили своих детишек. То-то радости было! А потом все вместе отправились зверюшки к Снегурочке и весело отпраздновали Новый Год!



Цена 15 коп.



Книжка подготовлена
по мультипликационному фильму,
созданному на киностудии
„Союзмультфильм"
Режиссер В. Бордзиловский

ДЕД МОРОЗ И СЕРЫЙ ВОЛК

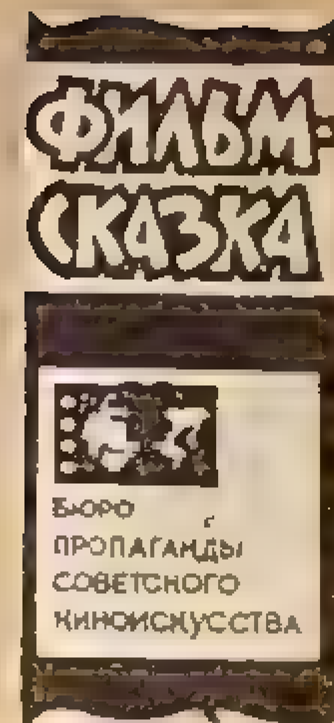
Автор текста В. Сутеев
Редактор Э. Болгарина
Художник В. Соболев
Художественный и технический
редактор З. Исаева
Корректор Т. Титова

Сдано в набор 6.05.82.
Подписано в печать 21.07.82.
Формат 60x90 1/16.
Бумага офсетная. Печать офсетная.
Усл.-печ. л. 1,25. Уч.-изд. л. 2,053.
Тираж 200 000 экз. Цена 15 коп.
Зак. 1047.

СОЮЗ КИНЕМАТОГРАФИСТОВ
СССР. ВСЕСОЮЗНОЕ БЮРО
ПРОПАГАНДЫ
КИНОИСКУССТВА
125319, Москва,
ул. Черняховского, 3.

Фабрика офсетной печати № 2 Росглавполиграфпрома Государственного комитета РСФСР по делам издательств, полиграфии и книжной торговли, г. Дмитров Московской области, Московская, 3.

ДЯДЮШКА АУ











Зимой в Финляндии темнеет рано. Так рано, что иногда и вообще не рассветает.

И каждую ночь, ровно в двенадцать, жуткий дядюшка Ау выходит в лес, чтобы пугать ночных прохожих. Очень страшен дядюшка Ау... Только очень мал.

Однажды, выйдя в лес, он ужасно распсиховался! Надо же! Кто-то посмел поселиться в пустовавшей до этого избушке.

«Сейчас я проникну в этот дом, — решил дядюшка, — и перепугаю всех до смертного ужаса!»

И он проник... но...



ано. Так
тает.
ать, жут-
ы пугать
дядюшка

расписи-
селиться

— решил
мертного

...но, девочка Римма, которая поселилась в этом доме с бабушкой, ни капельки не испугалась.

— Ой, как хорошо, что привидения уже доставляют на дом!





Тогда господин Ау бросил на пол носовой платок. Платок немедленно превратился в мышь. Девочка страшно перепугалась. А кошка — наоборот — обрадовалась. Схватила мышонка и удрала.

— Эту кошку надо немедленно вскрыть! — закричал господин Ау.

Вдруг послышались шаги, и в комнату вошла Риммина бабушка.

— Ребенок, немедленно спать! — строго сказала она.

А грозный и решительный господин Ау сидел под табуреткой. Когда бабушка ушла, девочка подарила господину Ау огромный пирожок с повидлом.

Целый вечер дядюшка ел пирожок и был счастлив. Но при этом он думал:

«Куда мы идем! Дети совсем перестали уважать народные обычаи — привидений не боятся. Это может далеко завести страну».



Утром господин Ау подошел к зеркалу и сказал своему отражению:

— Что-то ты мне совсем не нравишься. Неумыт, борода нечесана. И зарядку не делал.

И вдруг... И вдруг... И вдруг... отражение ответило:

— А ты что, думаешь, лучше, что ли! Сам ты чучело!

В бешенстве господин Ау схватил веник, чтобы отлупить свое отражение. Зеркальный господин Ау испугался и убежал.



«Батюшки! — подумал дядюшка. — От меня сбежало мое собственное отражение. Может, оно сидит в бочке!»

Но в бочке никого не было.

— Отчего ты такой грустный, дядюшка Ау! — спросила у него девочка Римма.

— Я поругался со своим отражением. Я сказал ему, что стыдно быть таким грязнулей.

— А может, виновато не отражение, а ты сам!



а. — От
ажение.

дядюшка
има.
ением. Я
им гряз-

ние, а ты



Господин Ау долго думал. Потом решил как следует умыться. Он достал таз, натаскал в него воды, приготовил полотенце и мыло. Потом наступил на это самое мыло и бухнулся в таз.

— Вот тебе раз! — сказал дядюшка. — Придется мыться целиком.



Когда зеркальный господин Ау увидел, каким красивым и чистым стал его хозяин, он немедленно вылез из зеркального чулана, в котором просидел весь день, и стал отражаться как положено. Отражательный бунт был подавлен.



Но тут возникла новая проблема. Как жить дальше!

— Такая вымытость пропадает! Этого допустить нельзя! Срочно пойду к кому-нибудь в гости. Я, конечно, жуткий и страшный, но надо быть вежливым. Может, пирогов дадут.



Он бегом бросился к дому девочки Риммы. А там во всю пировал детский народ. У Риммы был день рождения.

Как на Риммины именины
Испекли пирог с малиной! — пели дети.

«Нет, не зря я страдал в этом тазу!» — решил дядюшка.

— Поздр
вежливо ска
тебе палочк
птицу.
И он дост
тулке была
«Ты — м



ки Рим-
народ.

ли дети.
азу!» —

— Поздравляю тебя с днем рождения! — вежливо сказал жуткий дядюшка. — И дарю тебе палочку, которая умеет превращаться в птицу.

И он достал палочку из шкатулки. На шкатулке была такая намекательная надпись:

«Ты — мне, я — тебе!»

После этого дядюшка Ау вел светскую беседу с пирогом из малины. К концу беседы пирог исчез, одни свечки остались, а дядюшка стал заметно тяжелее.

— Какой смешной этот дядюшка! — радовались дети.



— А эт-
Ау, глядя н
люди залез
достать!
По теле
фильм — «
возможно б
же подъемн

ую бе-
еседы
ядюш-

— ра-



— А эт-то что такое! — удивился господин Ау, глядя на телевизор. — Как эти маленькие люди залезли в ящик! Их надо немедленно достать!

По телевизору шел очень интересный фильм — «Крокодил Гена». И дядюшку невозможно было оттащить от телевизора даже подъемным краном. А дети стали играть.



Не знаю, как другие, но финские дети играют так, что дым стоит коромыслом. Шкафы шатаются, подушки летают, стулья падают. А взрослые немедленно сбегаются.

Взросл
бушка. Но
пылесосам
порядок. А
— Кара
лесос чере
И он не
подпол.

ти иг-
Шка-
пада-
я.

Взрослых в доме было мало — одна бабушка. Но и она сбежалась очень быстро. С пылесосами и вениками. Она стала наводить порядок. А дядюшка Ау сидел под ковром.

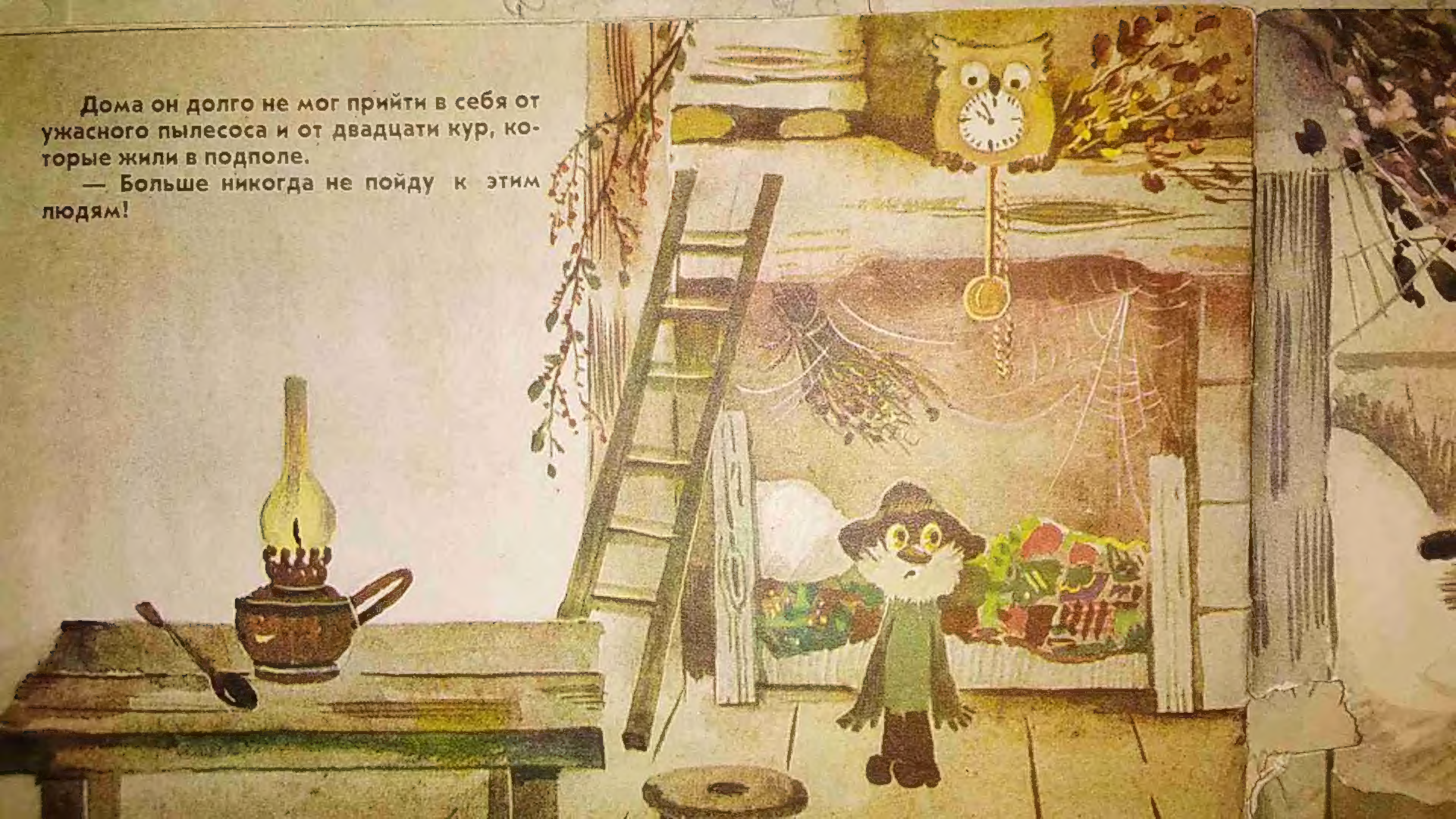
— Караул! — С ужасом глядел он на пылесос через дырочку в ковре. — Спасайся!

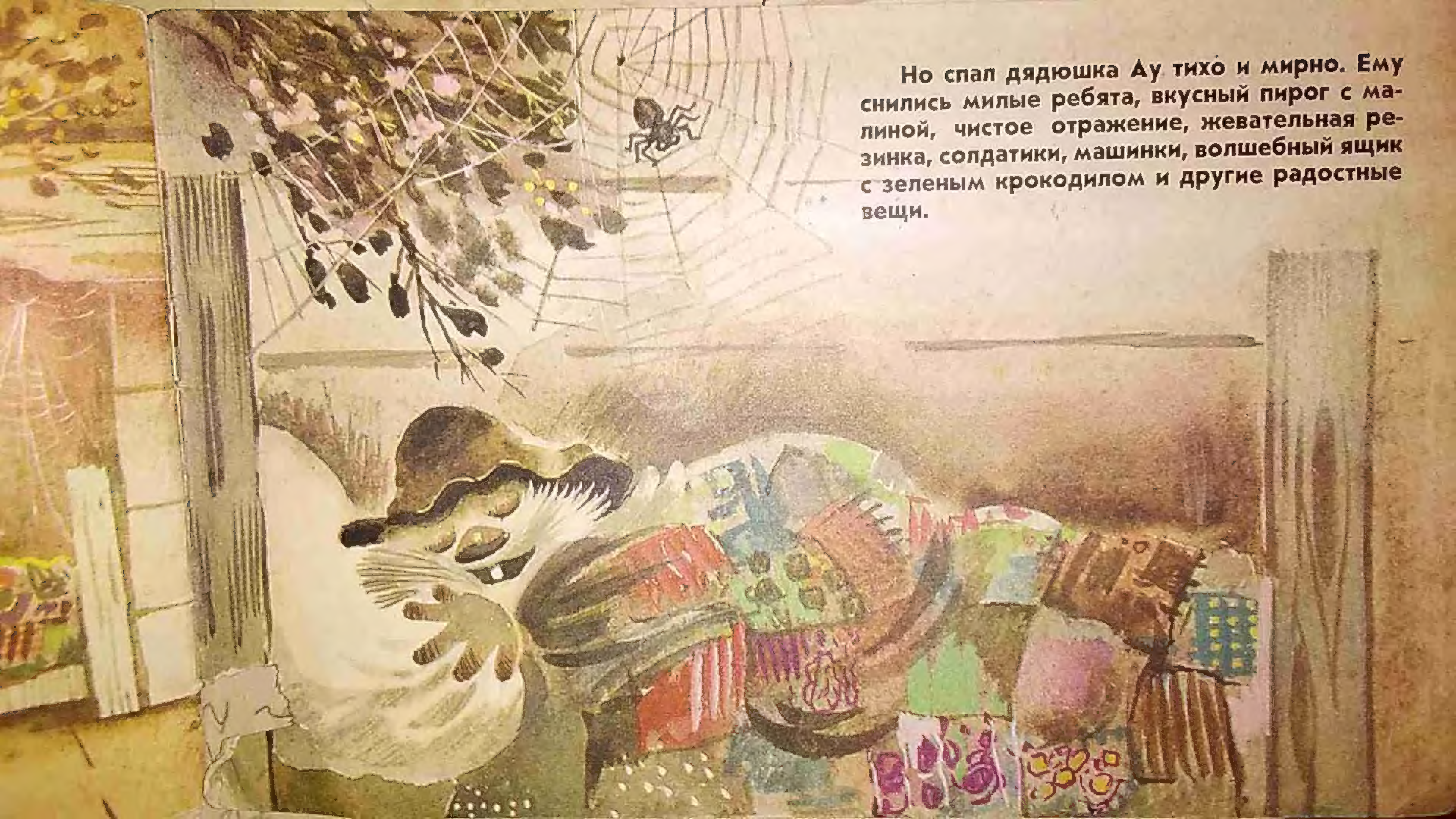
И он немедленно спасся, провалившись в подпол.



Дома он долго не мог прийти в себя от ужасного пылесоса и от двадцати кур, которые жили в подполе.

— Больше никогда не пойду к этим людям!





Но спал дядюшка Ау тихо и мирно. Ему снились милые ребята, вкусный пирог с малиной, чистое отражение, жевательная резинка, солдатики, машинки, волшебный ящик с зеленым крокодилом и другие радостные вещи.

Цена 15 коп.



Книжка подготовлена по одноименному
мультипликационному фильму,
созданному студией
«Союзмультфильм»

Авторы сценария Х. Мякеля, Э. Успенский
Режиссеры М. Бузинова, О. Доукша
Художник О. Гвоздева

ДЯДЮШКА АУ

Автор текста Э. Успенский
Художник О. Гвоздева
Редактор Э. Болгарина
Художественный редактор А. Курбачевский
Технический редактор В. Янцевич
Корректор М. Рюрикова

Сдано в набор 02.06.80.
Подписано в печать 10.11.80. Формат 60×90 1/16.
Бумага офсетная. Печать офсет.
Усл.-печ. л. 1,25. Уч.-изд. л. 2,053. Тираж 150 000 экз.
Цена 15 коп. Заказ № 1035.
СОЮЗ КИНЕМАТОГРАФИСТОВ СССР
Бюро пропаганды советского киноискусства
Москва, ул. Черняховского, 3.
Фабрика офсетной печати № 2 Росглавполиграфпрома Государственного комитета РСФСР по делам издательств, полиграфии и книжной торговли, г. Дмитров Московской области, Московская, 3.